**HRVATSKI JEZIK I KNJIŽEVNOST – 1. RAZRED OSNOVNE ŠKOLE**

**VREDNOVANJE USVOJENOSTI ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA**

**Nastavno područje: Hrvatski jezik i komunikacija**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ISHODA** | | | |
| **OŠ HJ A.1.1.**  Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje. | Razgovara u skladu sa svojim interesima i potrebama poštujući interese i potrebe drugih.  Postavlja jednostavna pitanja.  Odgovara cjelovitom rečenicom.  Upotrebljava riječi: molim, hvala, oprosti, izvoli.  Govori više cjelovitih rečenica tematski povezanih u cjelinu.  Izgovora glasove i naglašava riječi u skladu s jezičnim razvojem.  Točno intonira rečenicu s obzirom na priopćajnu svrhu i poredak riječi u rečenici u skladu s jezičnim razvojem i dobi.  Poštuje pravila uljudnoga ophođenja tijekom razgovora. | | | |
| **SADRŽAJ** | **RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | | | |
| **ZADOVOLJAVAJUĆA** | **DOBRA** | **VRLO DOBRA** | **IZNIMNA** |
| Tekstovi: pozdravljanje, upoznavanje, cjelovite rečenice kao pitanja i odgovori, više povezanih rečenica u kraći govoreni tekst. | Postavlja pitanja i odgovara na pitanja kratkom rečenicom. Sadržajem govorenja obuhvaća poznate pojmove i situacije. | Započinje razgovor, postavlja pitanja i odgovara na pitanja kratkim rečenicama. Samostalno se uključuje u jezičnu aktivnost govorenja te sadržajem govorenja obuhvaća zadane teme. | Sudjeluje u razgovoru izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje. Sudjeluje u govornom činu i razgovoru u formalnim komunikacijskim situacijama. | Govori kratak tekst i u razgovoru izražava svoje potrebe, misli i osjećaje. Sudjeluje u govornom činu u osmišljenim govornim situacijama (govor je čujan i artikuliran) te inicira razgovor o temi primjerenoj dječjem interesu. |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ISHODA** | | | |
| **OŠ HJ A.1.2.**  Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta. | Sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora.  Odgovara na pitanja o slušanome tekstu.  Postavlja pitanja o slušanome tekstu.  Sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.  Samostalno i bez navođenja ponavlja izgovor glasova i čestih riječi te intonira rečenice s obzirom na priopćajnu svrhu.  Spoznaje značenje riječi na temelju vođenoga razgovora. | | | |
| **SADRŽAJ** | **RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | | | |
| **ZADOVOLJAVAJUĆA** | **DOBRA** | **VRLO DOBRA** | **IZNIMNA** |
| Tekstovi: kratki jednostavni tekstovi primjereni jezičnom razvoju i dobi (radijske emisije, reklame, najave filmova i emisija, zvučni zapisi književnih tekstova). | S razumijevanjem sluša jednostavne govorne/ čitane tekstove, odgovara na pitanja uz logička odstupanja i izgovara glasove i ogledne i česte riječi uz pokušaje i pogreške u glasnoći i artikulaciji. | Sluša s razumijevanjem govorni/čitani tekst, točno odgovara na pitanja o sadržaju teksta uz pomoć učitelja i izgovara glasove, ogledne i česte riječi i rečenice prema modelu. | Sluša s razumijevanjem govorni/čitani tekst, točno odgovara na pitanja o sadržaju teksta prema smjernicama i izgovara glasove, ogledne i česte riječi i rečenice. | Sluša s razumijevanjem govorni/čitani tekst, točno odgovara na pitanja o sadržaju teksta, točno izgovara glasove i riječi i točno intonira rečenice |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ISHODA** | | | |
| **OŠ HJ A.1.3.**  Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju. | Razlikuje slovo od drugih znakova.  Prepoznaje slova.  Povezuje napisano slovo s glasom.  Povezuje glasove i slova u slogove i cjelovitu riječ te riječi u rečenicu.  Čita riječi, rečenice, tekstove primjereno početnomu opismenjavanju.  Odgovara na jednostavna pitanja nakon čitanja teksta.  Postavlja pitanja primjereno početnom opismenjavanju.  Prikazuje i čita podatke u grafičkim prikazima i tekstovima drugih nastavnih predmeta (npr. Matematika, Priroda i društvo...). | | | |
| **SADRŽAJ** | **RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | | | |
| **ZADOVOLJAVAJUĆA** | **DOBRA** | **VRLO DOBRA** | **IZNIMNA** |
| Tekstovi: kratki tekstovi primjereni početnom opismenjavanju (s riječima u kojima su naučena slova), kratki obavijesni i književni tekstovi primjereni jezičnom razvoju i dobi. | Čita riječi i kraće rečenice primjerene početnomu opismenjavanju uz povremene pogreške i razumije ih uz pomoć učitelja. | Čita riječi i kraće rečenice primjerene početnomu opismenjavanju uz povremene pogreške i razumije ih uz pomoć učitelja. | Čita s razumijevanjem kratke tekstove primjerene početnomu opismenjavanju. | Čita s razumijevanjem duže tekstove primjerene početnomu opismenjavanju; čita rečenice i tekst naglašavajući rečenične cjeline da bi se zadržao smisao teksta. |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ISHODA** | | | |
| **OŠ HJ A.1.4.**  Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem. | Povezuje glas s odgovarajućim slovom.  Razlikuje slova od drugih znakova.  Povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ, a riječi u rečenicu.  Piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma.  Prepisuje riječi i rečenice.  Samostalno piše riječi i rečenice samo naučenim slovima.  Oblikuje kratak pisani tekst primjeren početnomu opismenjavanju.  Piše veliko početno slovo: prva riječ u rečenici, imena i prezimena ljudi i imena naselja ili mjesta u užem okružju.  Piše rečenični znak na kraju rečenice. | | | |
| **SADRŽAJ** | **RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | | | |
| **ZADOVOLJAVAJUĆA** | **DOBRA** | **VRLO DOBRA** | **IZNIMNA** |
| Tekstovi: kratki tekst od tri do pet rečenica, sadržajno i logički povezan. | Prepisuje riječi i kratke rečenice slovima školskoga formalnog pisma prema modelu. | Piše riječi i kratke rečenice slovima školskoga formalnog pisma. | Piše riječi i oblikuje kratke rečenice slovima školskoga formalnog pisma i u pisanju samostalno odabire riječi u skladu s njihovim značenjem da bi odaslao poruku. | Izabire tematsku skupinu riječi i piše riječi, kratke rečenice i oblikuje kratak tekst slovima školskoga formalnog pisma. |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ISHODA** | | | |
| **OŠ HJ A.1.5**  Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama. | Izabire riječi kojima razumije značenje i njima oblikuje sintagme i rečenice.  Traži objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije.  Objašnjava vlastitim riječima značenje nepoznatih riječi nakon vođenoga razgovora.  Traži nepoznate riječi u dječjem rječniku poznavajući abecedni poredak riječi i čita s razumijevanjem objašnjenje značenja riječi. | | | |
| **SADRŽAJ** | **RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | | | |
| **ZADOVOLJAVAJUĆA** | **DOBRA** | **VRLO DOBRA** | **IZNIMNA** |
| Različite aktivnosti i strategije čitanja (uspostavljanjem aktivnoga angažmana pri čitanju i poticanjem na postavljanje pitanja) koje razvijaju aktivan i pasivan rječnik učenika u skladu s jezičnim razvojem. | Uz pomoć učitelja prepoznaje značenje riječi i upotrebljava ih u sintagmama i rečenicama u uobičajenim komunikacijskim situacijama. | Prepoznaje značenje riječi i upotrebljava ih u sintagmama i rečenicama u uobičajenim komunikacijskim situacijama. | Objašnjava značenje riječi i upotrebljava ih u sintagmama i rečenicama u uobičajenim komunikacijskim situacijama. | Izabire odgovarajuće riječi i točno ih upotrebljava u oblikovanju sintagmi i rečenica u uobičajenim komunikacijskim situacijama. Traži objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije i pravilno ih izgovara. |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ISHODA** | | | |
| **OŠ HJ A.1.6.**  Učenik prepoznaje razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika. | Prepoznaje različitost u riječima (izraznu i sadržajnu) između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika. | | | |
| **SADRŽAJ** | **RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | | | |
| **ZADOVOLJAVAJUĆA** | **DOBRA** | **VRLO DOBRA** | **IZNIMNA** |
| Sadržaji i aktivnosti kojima se promiče očuvanje zavičajnih idioma kao kulturnoga nasljeđa. | Prepoznaje značenje poruke na mjesnome govoru prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima. | Uočava razliku između tekstova na mjesnome govoru i standardnome hrvatskom jeziku u neposrednoj životnoj stvarnosti. | Uz pomoć učitelja prepoznaje razliku između tekstova na mjesnome govoru i standardnome hrvatskom jeziku u neposrednoj životnoj stvarnosti. | Prepoznaje razliku između tekstova na mjesnome govoru i standardnome hrvatskom jeziku u neposrednoj životnoj stvarnosti. |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ISHODA** | | | |
| **OŠ HJ A.1.7.**  Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju. | Prepoznaje glasovnu strukturu riječi.  Uočava početni, središnji i završni glas u riječi.  Izvodi glasovnu analizu i sintezu.  Pravilno izgovora glasove i naglašava riječi primjereno početnomu opismenjavanju. | | | |
| **SADRŽAJ** | **RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | | | |
| **ZADOVOLJAVAJUĆA** | **DOBRA** | **VRLO DOBRA** | **IZNIMNA** |
| Metodičkim igrolike aktivnosti u skladu s početnim opismenjavanjem. | Prepoznaje glasovnu strukturu riječi i uočava početni glas u jednosložnim riječima. | Prepoznaje glasovnu strukturu riječi i uočava početni, središnji i završni glas u riječi te glasovno analizira i sintetizira jednosložne i dvosložne riječi. | Prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira višesložne riječi. | Prepoznaje glasovnu strukturu riječi i glasovno analizira i sintetizira višesložne riječi te manipulira elementarnim jedinicama riječi (igra riječima, stvaranje rime). |

**Nastavno područje: Književnost i stvaralaštvo**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ISHODA** | | | |
| **OŠ HJ B.1.1.**  Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom. | Govori o čemu razmišlja i kako se osjeća nakon čitanja/slušanja književnoga teksta.  Izražava opisane situacije i doživljeno u književnome tekstu riječima, crtežom i pokretom.  Izražava mišljenje o postupcima likova.  Uspoređuje postupke likova iz književnoga teksta s vlastitim postupcima i postupcima osoba koje ga okružuju.  Pripovijeda o događajima iz svakodnevnoga života koji su u vezi s onima u književnome tekstu.  Objašnjava razloge zbog kojih mu se neki književni tekst sviđa ili ne sviđa.  Dogovorenim simbolima unutar skupine ili crtežom izražava sviđa li mu se književni tekst ili ne sviđa. | | | |
| **SADRŽAJ** | **RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | | | |
| **ZADOVOLJAVAJUĆA** | **DOBRA** | **VRLO DOBRA** | **IZNIMNA** |
| Tekstovi primjereni učenikovim recepcijskim, doživljajnim i spoznajnim mogućnostima te tematski povezani s interesima učenika i njegovom životnom stvarnošću. | Uz poticaj izražava svoje misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i prepoznaje situacije iz književnoga teksta u svakodnevnome životu. | Uz pomoć učitelja izražava svoje misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i opisuje situacije iz svakodnevnoga života slične onima u književnome tekstu. | Izražava svoje misli i osjećaje nakon slušanja/ čitanja književnoga teksta i povezuje situacije iz književnoga teksta s onima u svakodnevnome životu. | Izražava svoje misli i osjećaje nakon slušanja/ čitanja književnoga teksta, objašnjava sličnosti i razlike između situacija u književnome tekstu i situacija u svakodnevnome životu te pokazuje interes za samostalno čitanje. |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ISHODA** | | | |
| **OŠ HJ B.1.2.**  Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi. | Prepoznaje priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku.  Opisuje situacije, događaje i likove u književnim tekstovima.  Prepoznaje i izdvaja riječi koje se rimuju u pjesmama i igrokazima za djecu.  Prepoznaje čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama.  Prepoznaje elemente igre riječima u pjesmama za djecu.  Prepričava pročitanu priču vlastitim riječima. | | | |
| **SADRŽAJ** | **RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | | | |
| **ZADOVOLJAVAJUĆA** | **DOBRA** | **VRLO DOBRA** | **IZNIMNA** |
| Tekstovi: slikopriča, kratka pripovijetka, bajka, dječja pjesma, kratki igrokaz, zagonetka. | Sluša/čita književni tekst, usmeno odgovara na pitanja o sadržaju teksta i prepoznaje književni tekst prema obliku uz pomoć učitelja. | Sluša/čita književni tekst, prema smjernicama usmeno odgovara na pitanja o sadržaju teksta i prepoznaje književni tekst prema obliku uz pomoć učitelja. | Sluša/čita književni tekst, usmeno odgovara na pitanja o sadržaju teksta i prepoznaje književni tekst prema obliku. | Sluša/čita književni tekst, usmeno odgovara na pitanja o sadržaju teksta, kazuje o čemu tekst govori i prepoznaje književni tekst prema obliku. |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ISHODA** | | | |
| **OŠ HJ B.1.3**  Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/sluša ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu. | Upoznaje se s prostorom školske knjižnice.  Upoznaje se s radom u školskoj knjižnici.  Posjećuje školsku knjižnicu jedanput tjedno i posuđuje slikovnice za čitanje.  Upoznaje se s različitim vrstama slikovnica.  Preporučuje pročitane slikovnice i priče drugim učenicima..  Objašnjava vlastiti izbor slikovnica. | | | |
| **SADRŽAJ** | **RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | | | |
| **ZADOVOLJAVAJUĆA** | **DOBRA** | **VRLO DOBRA** | **IZNIMNA** |
| Učenik čita najmanje jedno književno djelo godišnje prema vlastitom izboru, a preporučuje se više književnih djela sa šireg popisa predloženih tekstova za cjelovito čitanje. Svakodnevno izabire jedan kratki književni tekst za čitanje između više književnih tekstova primjerenih dobi učenika prema prijedlogu učitelja ili samostalnome izboru. Sastavlja popis pročitanih slikovnica, priča, pjesama i igrokaza uz pomoć odraslih i uspoređuje vlastiti popis s popisom ostalih učenika radi poticanja čitanja. | Ishod se ne vrednuje, samo se prati, a razine usvojenosti odnose se na konkretna predstavljanja na nastavi te se mogu i ne moraju sumativno vrednovati. | | | |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ISHODA** | | | |
| **OŠ HJ B.1.4.**  Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | Koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje.  Istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska.  Stvara različite individualne uratke: crta izabrane stihove ili dijelove priče, likove i prostor, izražava se pokretom, oblikuje u različitim likovnim tehnikama likove iz priča, izrađuje vlastite slikopriče.  Razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo. | | | |
| **SADRŽAJ** | **RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | | | |
| **ZADOVOLJAVAJUĆA** | **DOBRA** | **VRLO DOBRA** | **IZNIMNA** |
| Učeniku se nudi stvaralački način izražavanja i mogućnost dokazivanja u kreativnom izričaju koji je bitno drukčiji od klasične provjere znanja. Aktivnosti se mogu ostvarivati individualnim i timskim radom. Učenik prikuplja vlastite uratke u radnu mapu i predstavlja ih razrednomu odjelu. | Ishod se prati i ne podliježe sumativnom vrednovanju.  Učitelj cijeni učenikovu samostalnost i poštuje njegove mogućnosti. Učitelj ga može nagraditi ocjenom za izniman trud. | | | |

**Nastavno područje: Kultura i mediji**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ISHODA** | | | |
| **OŠ HJ C.1.1.**  Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu. | Izdvaja jedan ili više podataka iz teksta prema unaprijed zadanim pitanjima.  Služi se dječjim rječnicima.  Pronalazi natuknicu prema abecednome redu.  Crtežom i riječima izražava o čemu tekst govori. | | | |
| **SADRŽAJ** | **RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | | | |
| **ZADOVOLJAVAJUĆA** | **DOBRA** | **VRLO DOBRA** | **IZNIMNA** |
| Kulturni sadržaji:, susreti s književnicima i ilustratorima u školi ili narodnim knjižnicama, | Sluša/čita i tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i uz pomoć učitelja pronalazi podatke u tekstu. | Sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i prema smjernicama pronalazi podatke u tekstu. | Sluša/čita tekst oblikovan u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu. | Sluša/čita tekst oblikovan u skladu s početnim opismenjavanje, pronalazi i opisuje podatke u tekstu. |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ISHODA** | | | |
| **OŠ HJ C.1.2.**  Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu. | Izdvaja primjerene medijske sadržaje i razgovara o njima: animirani filmovi, televizijske i radijske emisije za djecu obrazovnoga i dječjeg programa, kazališne predstave, slikovnice i knjige za djecu.  Sluša čitanje ili samostalno čita kraće tekstove u književnim i zabavno-poučnim časopisima za djecu.  Prepoznaje obrazovne digitalne medije primjerene dobi i služi se njima. | | | |
| **SADRŽAJ** | **RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | | | |
| **ZADOVOLJAVAJUĆA** | **DOBRA** | **VRLO DOBRA** | **IZNIMNA** |
| Kulturni sadržaji: dječji književni, filmski, edukacijski, tradicijski festivali, kulturni projekti namijenjeni djeci | Prepoznaje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu. | Prepoznaje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu te izdvaja omiljene medijske sadržaje. | Razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i iskazuje interes za izbor medijskih sadržaja te komunikaciju s medijskom porukom usmjerava na sadržaj. | Razlikuje medijske sadržaje te iskazuje svoje mišljenje o njima; identificira i prima medijske poruke te razlikuje stvarno i nestvarno u poruci. |
| **ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI** | **RAZRADA ISHODA** | | | |
| **OŠ HJ C.1.3.**  Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi. | Posjećuje kulturne događaje primjerene dobi.  Razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja.  Izražava svoj doživljaj kulturnoga događaja crtežom, slikom, govorom, pokretom, pjevanjem. | | | |
| **SADRŽAJ** | **RAZINE USVOJENOSTI (OSTVARENOSTI) ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA** | | | |
| **ZADOVOLJAVAJUĆA** | **DOBRA** | **VRLO DOBRA** | **IZNIMNA** |
| Kulturni sadržaji: kazališne predstave za djecu, likovne izložbe, izložbe u muzejima primjerene dobi i interesima učenika | Ishod se ne vrednuje, samo se prati. Aktivnosti i sadržaji iskazani u ovome ishodu uvjetovani su dobi i interesima učenika, fizičkim okružjem (lokalne zajednice i njihova ponuda društveno-kulturnih i umjetničkih sadržaja) te upućivanjem na digitalne sadržaje dostupne svima bez obzira na mjesto školovanja ili stanovanja.  Sadržaji izvanučioničkoga tipa zahtijevaju pojedinačni angažman svakoga učenika, aktiviranje stečenih znanja i kompetencija u smislu neposrednoga iskustvenoga učenja. Ishodom se potiče osobni razvoj te aktivno uključivanje učenika u kulturni i društveni život zajednice. | | | |

*Preuzeto iz Metodičkog priručnika za nastavni predmet Hrvatski jezik u 1. razredu osnovne škole*

Vrednovanje pisanih provjera:

0 – 49 % - nedovoljan (1)

50 – 62 % - dovoljan (2)

63 – 77 % - dobar (3)

78 – 90 % - vrlo dobar (4)

91 – 100 % - odličan (5)